

Calendario dei Lavori

Program of the Competition

31°
CONCORSO PIANISTICO INTERNAZIONALE
ROMA

N.B. - Il presente orario è indicativo e potrà subire delle variazioni in funzione del numero dei concorrenti presenti.

Note - This schedule is only indicative and can be changed in relation to present competitors.

4 Ven-Nov
Fri-Nov

ORA-TIME

SEZIONE "GIOVANI PIANISTI" — YOUNG PIANISTS SECTION

8,30 Appello e sorteggio - Roll-call and draw

9,00 Riunione preliminare della Giuria - Preliminary meeting of the jury

9,30 / 13,00 Prove del Concorso - Single-Stage Competition

11,00 Pausa di 20 min. - Break of 20 mins.

15,00 / 19,00 Prove del Concorso - Single-Stage Competition

17,00 Pausa di 20 min. - Break of 20 mins.

A seguire- Following Votazione e proclamazione vincitori - Vote and announcement of the winners

5 Sab-Nov
Sat-Nov

ORA-TIME

SEZIONE "PIANISTI EMERGENTI" — EMERGING PIANISTS SECTION

8,30 Appello e sorteggio - Roll-call and draw

9,30 / 13,00 Prove del Concorso - Single-Stage Competition

11,00 Pausa di 20 min. - Break of 20 mins.

15,00 / 19,00 Prove del Concorso - Single-Stage Competition

17,00 Pausa di 20 min. - Break of 20 mins.

6 Dom-Nov
Sun-Nov

ORA-TIME

Sezione "PIANISTI EMERGENTI" — EMERGING PIANISTS SECTION

9,00 / 13,00 Prove del Concorso - Single-Stage Competition

11,00 / 12,00 Pausa - Break

15,00 / 19,00 Prove del Concorso - Single-Stage Competition

A seguire - Following Votazione e proclamazione vincitori - Vote and announcement of the winners

7 Lun-Nov
Mon-Nov

ORA-TIME

SEZIONE "DUO A QUATTRO MANI" — FOUR HANDS DUO SECTION

9,30 Appello e sorteggio - Roll-call and draw

10,00 / 11,00 Prova di acustica in sala sul palco - Acoustic rehearsal in the Competition's hall

11,00 / 13,00 Prove del Concorso - Single-Stage Competition

11,00 / 12,00 Pausa di 20 min. - Break of 20 mins.

15,00 / 16,00 Prove del Concorso - Single-Stage Competition

A seguire - Following Votazione e proclamazione vincitori - Vote and announcement of the winners

8 Mar-Nov
Tue-Nov

ORA-TIME

SEZIONE "DUO SU DUE PIANOFORTI" — TWO PIANOS DUO SECTION

9,30 Appello e sorteggio - Roll-call and draw

10,00 / 11,00 Prova di acustica in sala sul palco - Acoustic rehearsal in the Competition's hall

11,00 / 13,00 Prove del Concorso - Single-Stage Competition

A seguire - following Votazione e proclamazione vincitori - Vote and announcement of the winners

9 Mer-Nov
Wed-Nov

ORA-TIME

PREMIO "CHOPIN" — "CHOPIN" PRIZE

9,00 / 16,00 Prova di acustica in sala sul palco - Acoustic rehearsal in the Competition's hall

16,00 Appello e sorteggio - Roll-call and draw

10 Gio-Nov
Thu-Nov

ORA-TIME

PREMIO "CHOPIN" — "CHOPIN" PRIZE

10,00 / 13,00 Eliminatoria - Round 1

11,00 Pausa di 15 min. - Break of 15 mins.

15,00 / 19,00 Eliminatoria - Round 1

17,00 Pausa di 20 min. - Break of 20 mins.

A seguire - following Votazione e proclamazione ammessi in semifinale - Vote and announcement of the semifinalists

11 Ven-Nov
Fri-Nov

ORA-TIME

PREMIO "CHOPIN" — "CHOPIN" PRIZE

Semifinale - Round 2

11,30	Semifinalista n.1 - Semifinalist no. 1
12,30	Pausa - Break
12,40	Semifinalista n.2 - Semifinalist no. 2

Semifinale - Round 2

15,30	Semifinalista n.3 - Semifinalist no.3
16,30	Pausa - Break
16,40	Semifinalista n.4 - Semifinalist no.4
17,40	Pausa - Break
18,00	Semifinalista n.5 - Semifinalist no.5
19,00	Pausa - Break
19,10	Semifinalista n.6 - Semifinalist no.6

12 Sab-Nov
Sat-Nov

ORA-TIME

PREMIO "CHOPIN" — "CHOPIN" PRIZE

Semifinale - Round 2

9,00	Semifinalista n.7- Semifinalist no. 7
10,00	Pausa - Break
10,10	Semifinalista n.8 - Semifinalist no.8
11,10	Pausa - Break
11,20	Semifinalista n.9 - Semifinalist no.9

A seguire - Following Votazione e proclamazione ammessi in finale - Vote and announcement of the finalists

Il numero di 9 Semifinalisti è esemplificativo, non essendo possibile prevedere l'esito dell'eliminazione
The number of 9 Semifinalists is paradigmatic, because it is not possible to anticipate the result of the first round

13 Dom-Nov
Sun-Nov

ORA-TIME

PREMIO "CHOPIN" — "CHOPIN" PRIZE

Finale Solistica - Round 3 Solo

12,00	Finalista n.1 - Finalist no. 1
12,45	Finalista n.2 - Finalist no. 2
13,30	Finalista n.3 - Finalist no.3

14 Lun-Nov
Mon-Nov

ORA-TIME

PREMIO "CHOPIN" — "CHOPIN" PRIZE

10,00/13,00

Incontro dei finalisti al pianoforte con il direttore d'orchestra
Meeting of the finalists on the piano with the conductor

Il numero di 3 Finalisti è esemplificativo, non essendo possibile prevedere l'esito della Semifinale

The number of 3 Finalists is paradigmatic, because it is not possible to anticipate the result of the Semifinal

15 Mar-Nov
Tue-Nov

ORA-TIME

TEATRO PALLADIUM – Piazza Bartolomeo Romano, 8

PREMIO "CHOPIN" — "CHOPIN" PRIZE

PROVE CON ORCHESTRA — REHERSAL WITH ORCHESTRA

15,00 / 19,45

Finalisti n. 1, 2, 3 - Finalists no. 1, 2, 3

16 Mer-Nov
Wed-Nov

ORA-TIME

TEATRO PALLADIUM – Piazza Bartolomeo Romano, 8

PREMIO "CHOPIN" — "CHOPIN" PRIZE

Finale con Orchestra - Round 3 with Orchestra

9,30

Prove di acustica - Acoustic test

11,00

Finale con Orchestra - Final with Orchestra

13,15

Votazione e proclamazione vincitore - Vote and announcement of the winner

15,00-17,00

Prove Vincitori Sezioni "Giovani Pianisti", "Pianisti Emergenti" e "Duo"
Rehersal Winners of "Young Pianists", "Emerging Pianists" and "Duo" Sections

18,00

Arrivo in teatro dei vincitori e incontro con gli Sponsor e fotografie ufficiali
Arrival of the winners to the Theatre and meeting with Sponsors and official photos

20,30

Cerimonia di premiazione e concerto finale del
31° Concorso Pianistico Internazionale "Roma"
Prize-giving ceremony and final concert of the
31st Roma International Piano Competition